



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**EDUCACIÓN**  
1995 - 2025

Universidad Nacional de Cuyo- Facultad de Educación

## TRANSFORMAR PARA REARMAR

Sofia Cuello

Prof. Adj. Sergio Reynoso

Prof. JTP. Claudia Elgueta

Prof. JTP. Paula Santoni

Prof. Adj. Eduardo Ribo

Prof. Adj. Carolina Aciar

Prof. Adj. Liliana Llosa

Prof. JTP. Pablo Massuti



## ÍNDICE

Introducción, justificación y criterios .....	2
Objeto, objetivos, ejes de la sistematización y fuentes .....	4
Desarrollo. Recuperación de la experiencia .....	5
Contexto histórico- Marco institucional .....	9
Análisis .....	11
Principales aprendizajes y conclusiones .....	14
Referencias bibliográficas .....	16
Anexos .....	17



## Introducción

Mi nombre es Sofía Cuello y soy estudiante de la Tecnicatura Universitaria en Educación Social que se dicta en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cuyo (FED-UNCUYO).

Para iniciar esta reflexión, considero pertinente citar a Violeta Nuñez, quien define el horizonte de la educación como una práctica que opera caso por caso contra la asignación de un futuro predeterminado: "Hacer de la educación un antídestino, práctica que juega caso por caso contra la asignación cierta de un futuro que se supone ya previsto" (Nuñez, 2007, p. 9). Concibo la educación como una vía fundamental para lograr la transformación social. A través de la transmisión de conocimientos, se busca generar una inquietud y un pensamiento crítico, elementos esenciales en la misión del educador social.

El presente trabajo de sistematización se centra en la Praxis V, realizada en la Biblioteca Popular y Casa por la Memoria del barrio Suárez, Godoy Cruz, articulando con la feria "Las Angélicas" en la Plaza Malvinas Argentinas. Durante esta experiencia, mi compañera y yo implementamos un taller ambiental, utilizando recursos reciclables con el entusiasmo de la comunidad, logrando elaborar objetos útiles que la comunidad desconocía cómo realizar.

De esta práctica, destacó la importancia de construir un vínculo sólido. Como señalan Liliana Llosa y Julieta Ruiz Fresquet (2019, p. 15), tomando la perspectiva de Violeta Nuñez, el agente de la educación acompaña al educando en la aventura del descubrimiento para ayudarlo a "desvelar el mundo". El educador organiza y transmite contenidos, pero debe "graduar la experiencia", guiando y sosteniendo un andamiaje provisorio hasta que el sujeto desarrolle su subjetividad y autonomía, como postula Lev Vygotsky.

La educación social ha despertado mi interés por su impacto en la vida de las personas y la sociedad, fomentando la inclusión, la igualdad y el desarrollo personal. Trabajar con grupos de diferentes orígenes culturales y sociales me ha permitido entender que cada individuo aporta una perspectiva única, enriqueciendo las intervenciones y desafiando a adaptar las metodologías. La escucha activa y la empatía son esenciales para generar relaciones de confianza, necesarias para el desarrollo de programas efectivos.

En mis prácticas, he tenido la oportunidad de trabajar con grupos de diferentes orígenes culturales y sociales, lo que me ha permitido entender que cada individuo aporta una perspectiva única. Esta diversidad enriquece nuestras intervenciones y nos desafía a adaptar nuestras metodologías para atender las necesidades específicas de cada grupo. El escuchar activamente y ponerse en el lugar del otro, generan relaciones de confianza que son esenciales para el desarrollo de programas efectivos.

En este campo, la creación de vínculos significativos entre educadores y educandos es la base para el desarrollo integral de los individuos. Este trabajo busca compartir reflexiones



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**EDUCACIÓN**  
1995 - 2025

sobre la importancia de este vínculo en la educación social y su influencia en la formación profesional del educador social.



## Plan de sistematización

### Objeto

Sistematizar la experiencia de la Praxis V, que consistió en un taller ambiental realizado en la Biblioteca Popular y Casa por la Memoria del barrio Suárez y la feria "Las Angélicas", llevada a cabo junto a mi compañera entre los meses de abril y junio del año 2025.

### Objetivos

- Reforzar la importancia del vínculo en las propuestas socio- educativas
- Aportar desde mi experiencia personal
- Contribuir a la formación de nuevos educadores sociales
- Fortalecer la identidad profesional del educador social

### Ejes de la sistematización

El vínculo y el rol del educador social en las prácticas socio- educativas

¿ Por qué es importante construir un vínculo en las prácticas?

### Fuentes

Para la sistematización, se utilizaron los registros de la Praxis V: el cuaderno de campo (con el registro del avance del taller ambiental) y algunos informes realizados para otras cátedras (como Educación Ambiental) que tuvieron como base esta misma experiencia.



## Desarrollo

### Recuperación de experiencia

#### Primer momento

El recorrido inició con la elección del lugar, al cual mi compañera ya había asistido el año anterior: la Biblioteca Popular y Casa por la Memoria. En el primer encuentro, conocimos a los referentes de la biblioteca y de la feria, quienes demostraron una excelente predisposición y entusiasmo. Nos mostraron las instalaciones; sin embargo, decidimos llevar a cabo el taller en la feria, con la expectativa de que asistieran personas de ambos espacios para fomentar una comunicación fluida entre ellos.

Cabe destacar que la biblioteca y la feria ya articulaban previamente. Cada fin de semana, la biblioteca ofrecía clases de ajedrez y otras actividades recreativas (como libros para colorear o leer) en la plaza, atrayendo la atención de los niños y niñas que acompañaban a sus familias a la feria.

Ese día observamos la notable cantidad de residuos al finalizar la jornada en la plaza. Esto nos motivó a vincular el proyecto con la cátedra de Educación Ambiental de la facultad. Al finalizar, conocimos, observamos y organizamos el taller de educación ambiental, el cual fue planteado a los referentes desde la primera reunión.

Según J. García Molina (2003), “El sujeto de la educación se configura como un lugar, ofertado por una instancia social, que se ocupa en tanto coinciden en él: un sujeto humano que accede a un trabajo de instrucción y formación (es decir, que accede a educarse), un agente de la educación que se responsabiliza de sostener y llevar a cabo ese trabajo (con el sujeto), una delimitación de las finalidades y modos en que ese trabajo va a realizarse (proyecto educativo) y espacios y tiempos más o menos estables para esa práctica social (marco institucional)”.

Abordando la problemática ambiental, se enfatizó en las prácticas sostenibles, como el reciclaje, el ahorro de energía y el uso responsable del agua. Estas acciones individuales tienen un mayor impacto cuando se adoptan colectivamente.

En conclusión, la educación ambiental proporciona herramientas para la comprensión de la responsabilidad en la conservación del entorno, mientras que la educación social se enfoca en el trabajo con la comunidad. La integración de ambas disciplinas puede transformar comunidades, contribuyendo a la formación de individuos conscientes y responsables, fortaleciendo el tejido social y promoviendo un desarrollo sostenible.



### Segundo momento

En los encuentros siguientes, implementamos el taller en el espacio brindado por la biblioteca y la feria. La idea era demostrar que los residuos pueden reutilizarse para crear objetos útiles, como materos o golosineros, llevando muestras para motivar a la comunidad.

El horizonte de la propuesta era:

- \* Lograr un espacio de feria más limpio.
- \* Dar otra utilidad a los materiales reciclables.
- \* Promocionar el cuidado del medio ambiente y el trabajo comunitario.

Tal como lo señala Eloísa Tréllez Solís y Wilches-Chaux en el texto “Educación ambiental, género y biodiversidad: una fusión dinámica y multidimensional hacia la sostenibilidad”:

La educación debe aprovechar al máximo las capacidades que poseemos los seres humanos para comunicarnos entre nosotros mismos y con el entorno. Debe ayudar a desarrollar sensibilidades que yacen en nosotros y que por razones meramente culturales hemos ido dejando de lado y olvidando. Como parte de su perspectiva de género, la educación para la sostenibilidad debe revalorar formas de conocimiento y de relación -como la intuición y la ternura, entre otras- que como resultado de la visión machista y discriminatoria del mundo se habían considerado, despectivamente, como atributos femeninos, y en consecuencia, de segunda clase. (Trellez, 2005, p. 2)

La finalidad del taller se centró en explicar el concepto de reciclaje, informar sobre sus beneficios y el ciclo de vida de los productos, utilizando los materiales que la comunidad traía o que se recolectaban en la feria. Estas prácticas se desarrollaron los sábados, de 16:00 a 19:00 o 20:00, en la feria.

Participaron mujeres de todas las edades de los puestos de la feria, así como chicos/as y niños/as que asistían a la biblioteca y a la feria. Del taller emergieron no solo objetos creativos, sino también un vínculo entre los sujetos que querían aprender y los que querían enseñar.

Aquí radica la importancia del vínculo en las prácticas socioeducativas, no se trata solo de transmitir conocimientos, sino de brindar herramientas para que las personas puedan acceder a mejores oportunidades, tener la libertad y autonomía para decidir sobre sus caminos de vida, y construir un espacio de confianza y respeto.

El rol del educador social se define por la intencionalidad educativa al abordar una comunidad, buscando lograr los objetivos que, si bien pueden variar en el proceso, se dirigen a generar un cambio. Aprender es cambiar, y la enseñanza busca modificar al sujeto para que su percepción de la realidad se altere.



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**EDUCACIÓN**  
1995 - 2025

La enseñanza es un proceso de transmisión cultural donde la cultura se ofrece, y el destinatario tiene el derecho de escogerla o rechazarla. A diferencia de la educación tradicional (donde el profesor imponía el conocimiento y el estudiante era una "tabula rasa" como lo destaca Freire), la educación social o popular ofrece un recorte de cultura subjetivada, atravesada por el contexto social, económico y educativo. El educador social reflexiona y analiza las posibilidades de la propuesta, mientras que el sujeto es activo en su proceso de aprendizaje.



### **Tercer momento**

El taller culminó con una puesta en común para evaluar la recepción e incorporación de los conocimientos. Luego se mostraron los objetos realizados, y la jornada se cerró compartiendo una media tarde con feriantes, personal de la biblioteca y representantes de la facultad.

El aprendizaje fue enriquecedor, con la participación de diversas edades, géneros y culturas. El taller no solo sirvió para concientizar sobre el medio ambiente y realizar objetos, sino también para unir más a la comunidad de la biblioteca y la feria, logrando los objetivos planteados inicialmente, sin importar las condiciones de cada persona.

Para describir el rol, retomo a Daniel Brailovsky (2020) : "Somos arquitectos porque nos importa usar las herramientas adecuadas, y sabemos que no todo da lo mismo. Somos anfitriones porque nos importan las relaciones y porque queremos prevenirnos de que las herramientas puedan terminar usándonos a nosotros". (p. 3)

Necesitamos el apoyo de la teoría, la planificación y las herramientas, pero nunca debemos olvidar que trabajamos con personas. No debemos invadir su espacio como superiores, sino actuar como alguien honesto, de confianza, que ofrece propuestas/soluciones adaptadas a cada problemática y contexto.

El educador social deja una huella significativa en las prácticas socioeducativas. A través del desarrollo de habilidades sociales, la promoción de la inclusión y el empoderamiento, transformamos vidas individuales y contribuimos al bienestar colectivo. Mi experiencia me ha enseñado que el impacto positivo que podemos generar es mayor que los desafíos.



### Contexto histórico - Marco Institucional

La práctica se llevó a cabo en la Biblioteca Popular y Casa por la Memoria, ubicada en el barrio Suárez, Godoy Cruz, Mendoza. Es un contexto habitacional de clase popular y zona urbana. La biblioteca, creada en 1999, es una asociación civil sin fines de lucro con personería jurídica.

El otro espacio de articulación fue la feria "Las Angélicas", que toma su nombre de Angélica Civit de Suárez, quien en los años '30 y '40 vendió lotes para formar un barrio de educadores. La feria se realiza en la Plaza Malvinas Argentinas, el mismo lugar donde la biblioteca realiza talleres.

La experiencia transcurre durante el año 2025, marcada por varios contextos:

\* Contexto Social: La feria y la biblioteca dependen de la Unión Vecinal Angélica Civit de Suárez, una organización que representa al barrio. La Unión Vecinal permite a la feria guardar tablones y sillas en su depósito para prevenir robos. En la feria, trabajan personas con discapacidad que se sienten incluidas, lo cual es valioso debido a las barreras y la discriminación que enfrentan en la vida cotidiana.

\* Contexto Económico: Las personas que venden en la feria son trabajadores que a menudo vienen de otras ferias y dependen de lo que venden ese sábado para determinar, por ejemplo, lo que cenarán en sus casas. El lugar presenta una gran diversidad cultural y de género.

\* Contexto Cultural e Histórico: La biblioteca popular es una asociación autónoma creada por vecinos para ofrecer acceso libre y plural a la cultura, la lectura y la información. Se llama "Casa por la Memoria" porque busca ser un espacio activo de cuidado y construcción de la memoria social y democrática, especialmente en relación con los derechos humanos y el pasado reciente, marcado por violaciones a los derechos humanos.

\* Contexto Jurídico: El marco legal del proyecto fue la Ley 27.621 de Educación Ambiental Integral (sancionada en 2021). Su objetivo es formar una conciencia ambiental y una ciudadanía comprometida con la sustentabilidad. Esta ley promueve principios como el respeto por la diversidad cultural, la equidad, la igualdad de género y el derecho a un ambiente sano.

El taller de educación ambiental tuvo un impacto emocional significativo. No solo se informó sobre la importancia de cuidar el medio ambiente, sino que se fomentó la conexión emocional con el entorno, empoderando a los individuos y reforzando la identidad comunitaria.



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**EDUCACIÓN**  
1995 - 2025

El proyecto se orientó hacia una perspectiva global, buscando concientizar sobre el cuidado del ambiente a través del aprendizaje práctico y el trabajo comunitario, aprovechando la diversidad del lugar para generar un mayor impacto en diferentes generaciones. A través de las herramientas ofrecidas, se generó un aprendizaje transformador o, al menos, una duda a la hora de desechar recursos reciclables.



### Analisis e interpretacion

Para comenzar con el análisis me parece oportuno empezar con la definición de educación social, ya que me parece dejar en claro su orientación. Para ello voy a citar a Diego Diaz Puppato y Marcelo Morales en el texto “ ¿qué enseñamos en educación social? reflexiones en contextos de neoliberalismo creciente”:

Entendemos a la Educación Social como un conjunto de prácticas educativas que tienen por propósito el acceso de la ciudadanía al legado cultural y el ejercicio pleno de derechos. Estas prácticas no están circunscritas a ningún dispositivo particular, aunque históricamente se asocian a propuestas que se desarrollan vinculadas a políticas sociales, a veces en los bordes e intersticios del sistema educativo formal, otras, en total independencia e, inclusive, confrontando con este. (Puppato y Morales, 2024, p. 62)

La educación social no es sólo la adaptación de los sujetos a la sociedad o el régimen político de ese momento, sino también es un mediador entre el sujeto de la educación y la sociedad en la que ambos habitan. Es un transmisor de sus contenidos y formas culturales en tanto esa misma sociedad con la que se pretende trabajar demande. El educador social siempre trabaja con una intencionalidad educativa, este mismo debe planificar y analizar para encontrar la manera de solucionar un problema con la comunidad.

También, puede trabajar en un equipo interdisciplinario, ya que permite una visión holística de los problemas que enfrentan los individuos. El educador social actúa como un puente entre los diferentes profesionales, asegurando que las intervenciones sean coherentes y alineadas con los objetivos del equipo. Por ejemplo, en un caso de atención a jóvenes en riesgo, el educador social puede trabajar junto a psicólogos para abordar problemas emocionales y a trabajadores sociales para facilitar el acceso a recursos comunitarios.

El educador social desempeña un papel fundamental en la sociedad contemporánea, actuando como un mediador entre las comunidades y los recursos disponibles para el desarrollo humano. A través de mi experiencia personal, he llegado a comprender la importancia de esta profesión, que va más allá de la simple enseñanza, abarcando la promoción del bienestar social y la inclusión de grupos vulnerables.

La inclusión implica trabajar con grupos marginados, como inmigrantes, personas con discapacidad, y jóvenes en riesgo. Mediante talleres, actividades grupales y programas educativos, el educador social ayuda a estos individuos a desarrollar habilidades sociales y emocionales, facilitando su integración en la sociedad. La inclusión no solo beneficia a los individuos, sino que también enriquece a la comunidad en su conjunto, promoviendo la diversidad y el respeto mutuo.



Uno de los mayores retos es la diversidad de contextos. Cada comunidad tiene sus propias dinámicas, y el trabajo en barrios marginados implica abordar pobreza, violencia y falta de acceso a servicios. A menudo, el educador encuentra resistencia y desconfianza hacia las instituciones. Superar esta barrera requiere tiempo, paciencia y una estrategia planificada que fomente la confianza.

Ya que tenemos una idea de lo que es la educación social, pasó a la pregunta que todos se hacen, ¿Qué podemos enseñar?

Para analizar esta pregunta hay que definir enseñanza y aprendizaje, basándonos en el texto de Diaz Puppato y Contreras Garcia (2023), “Pedagogía Social y Educación Social”, se entiende a la enseñanza como una práctica social, es decir, cada enseñanza se planifica en un contexto y un momento histórico específico, involucra sujetos sociales concretos, reconoce regulaciones particulares y se diferencia de otras prácticas sociales. La enseñanza es un proceso de acciones que pueden ser simbólicas o materiales y no siempre suponen un hacer.

Es fundamental reconocer a los destinatarios para planificar estrategias e identificar los aspectos que se involucrarán en el proceso de enseñanza, así como el contenido a poner a disposición. El Educador Social es un profesional de la transmisión cultural, que debe tener una visión amplia y general que le permita ser un profundo conocedor de la realidad histórica y cultural de la comunidad.

Para finalizar la respuesta a la pregunta anterior, voy a citar otro fragmento del texto “Pedagogía Social y Educación Social” donde deja en claro que enseña el E.S. y como ejecuta el proceso:

Es por ello necesario considerar a las educadoras y los educadores sociales como profesionales de la transmisión cultural. En este sentido, quien educa deberá procurarse “una visión amplia y general que le permita ser un profundo conocedor de la realidad histórica y cultural de la comunidad y, al mismo tiempo, obtener aquellos conocimientos técnicos y herramientas metodológicas que le posibiliten intervenir educativamente a nivel profesional (Camors, 2016, citado en Diaz Puppato y Contreras Garcia, 2023, p. 150)”.

Las nuevas generaciones necesitan apropiarse de la cultura para sobrevivir socialmente, pero también es la sociedad la que debe garantizar los mecanismos para su apropiación y recreación crítica por parte de las ciudadanas y los ciudadanos para posibilitar su propia existencia. No se trata de un ofrecimiento que solo atiende la necesidad de sus destinatarias y destinatarios, sino en la preservación, reproducción y recreación crítica de lo ofertado.



Por otro lado voy a definir el concepto de aprendizaje, este mismo es un proceso donde el individuo se apropiá de conocimiento y lo almacena, desarrollando así habilidades, conductas y valores.

El educador social debe construir a partir de los aprendizajes de los sujetos, pero también y sobre todo, de la reflexión conjunta entre estos y los agentes sobre el avance de las estrategias propuestas en relación con las intencionalidades acordadas. Esto permitirá redireccionar acciones, redefinir los saberes en juego o replantear los propósitos establecidos en conjunto.

Como señala Parcerisa (2007) en el texto de Diaz Puppato (2019), “las prácticas de la enseñanza en la educación social: encuentros y tensiones desde una perspectiva didáctica”, el aporte de coherencia y sistematización de la planificación no debe convertirla en un fin, sino admitirla en un medio flexible para la promoción de más y mejores aprendizajes. El desarrollo de una planificación aporta elementos para la previsión, dado que el proceso hipotético que se establece es, en sí mismo, un acto creativo que facilita o viabiliza los caminos que anticipa.

Las metodologías utilizadas en la educación social son diversas y deben adaptarse a las necesidades de las comunidades y los individuos. Entre las más efectivas se encuentran el aprendizaje basado en proyectos, la educación popular y el aprendizaje colaborativo. Estas metodologías fomentan la participación activa de los sujetos, promoviendo la construcción colectiva de conocimiento y el desarrollo de habilidades socio- emocionales. La educación social, por lo tanto, se convierte en un espacio donde la enseñanza y el aprendizaje se entrelazan, permitiendo a los individuos no solo adquirir conocimientos, sino también desarrollar una conciencia crítica sobre su entorno.

Luego del proceso de enseñanza y aprendizaje debe haber algún tipo de evaluación para saber si la propuesta necesita algún ajuste para mejorarlala o no, esta evaluación se realiza para asegurarse de que el proceso de enseñanza logró el objetivo que se pretendía al principio, el cual puede ser flexible a la hora de abordar una propuesta socio- educativa.

Entre las más comunes se encuentran la evaluación cuantitativa y la cualitativa. La evaluación cuantitativa se basa en la recolección de datos numéricos, que permiten medir aspectos, por ejemplo, basándonos en el trabajo, la reducción de residuos o el aumento de áreas verdes. Por otro lado, la evaluación cualitativa se centra en la percepción de la comunidad y el impacto social de los proyectos.

El educador social transmite y ofrece recortes de cultura, utilizando herramientas y, más allá de lo material, construyendo un vínculo. Se busca un aprendizaje significativo, donde el individuo ya no retiene información para un examen, sino que la compara con conocimientos previos, genera pensamiento crítico, y cuestiona lo que antes era "natural".



### **Principales Aprendizajes y conclusiones**

Concluyo esta sistematización reafirmando la importancia de las relaciones sociales al abordar una práctica socioeducativa. El objetivo es dar significado e intención a lo que se pretende transmitir y generar en el otro, logrando que el proceso de aprendizaje no se limite a la adquisición de saberes, sino que cree un espacio de confianza.

Como lo señala Krichesky (2006) sostiene que el conocimiento puede ser pensado como saberes que se construyen a través de prácticas sociales y culturales. A diferencia del conocimiento científico formal, el proceso de enseñanza-aprendizaje en este ámbito es a menudo una interacción similar a la de maestro-discípulo, donde se establece un fuerte vínculo afectivo que nutre a ambos. Es a partir de este vínculo que se transmiten valores y conductas implícitas. Aprender es un proceso activo de interacción, y la identificación y el vínculo favorecen la construcción de conocimientos.

Se persigue el empoderamiento de la comunidad, permitiendo a los sujetos desarrollar su identidad y cubrir sus necesidades. Para esto, el agente educativo debe acompañar provisoriamente al individuo hasta que este ya no lo necesite y pueda apropiarse de conocimientos por sí mismo.

Según Vygotsky (1973) en el texto de Horacio Ferreyra y Graciela Pedrazzi (2007, p. 8), explica: “El aprendizaje engendra un área de desarrollo potencial, estimula y activa procesos internos en el marco de las interrelaciones, que se convierten en adquisiciones internas”. En la educación social, el educador es un mediador que establece vínculos significativos basados en la confianza y la colaboración. Al fomentar un ambiente de apoyo, se motiva a los estudiantes a participar activamente en su propio proceso, desarrollando un sentido de pertenencia y compromiso con su comunidad.

El educador social enfrenta múltiples desafíos, y reflexionar sobre las intervenciones es esencial para aprender y adaptarlas a las necesidades de las comunidades. La sistematización del proceso ha enriquecido mi formación académica y mi crecimiento personal.

El abanico de espacios de la educación social es vasto y el aprendizaje es enriquecedor; la carrera transforma la manera en que se percibe el mundo. Cada texto y teoría abordados dejan un aprendizaje valioso.

Para finalizar me gustaría citar a Paulo Freire en el texto de Oscar Jara, “La sistematización de experiencias y las corrientes innovadoras del pensamiento latinoamericano – una aproximación histórica”:



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**EDUCACIÓN**  
1995 - 2025

El mundo no es. El mundo está siendo. Como subjetividad curiosa, inteligente, interviniente en la objetividad con la que dialécticamente me relaciono, mi papel en el mundo no es sólo de quien constata lo que ocurre, sino también de quien interviene como sujeto de lo que va a ocurrir. No soy un mero objeto de la historia sino, igualmente, su sujeto. (Freire, 1997, citado en Jara Holliday, 2009, p. 55).



## Referencias Bibliográficas

- Brailovsky, D. (2020). *El docente, arquitecto y anfitrión*.  
<https://laescuelaqueviene.org/el-docente-arquitecto-y-anfitrion/>
- Diaz Puppato, D y Contreras Garcia, G. (2023). *Pedagogía Social y Educación Social*. Abrapalabra Editorial.
- Diaz Puppato, D y Morales, M. (2024). *¿Qué enseñamos en educación social? reflexiones en contextos de neoliberalismo creciente*. En A. V. Ferreira & L. S. Lopes (Orgs.), O plural da Pedagogia Social: (des)encontros latino-americanos (pp. 121–134). Autografia.
- Diaz Puppato, D. (2019). *Las prácticas de la enseñanza en la educación social: encuentros y tensiones desde una perspectiva didáctica*. Editorial Facultad de Educación. UNCuyo. Mendoza.
- Ferreyra, H. y Pedrazzi, G. (2007). *Cultura, desarrollo y aprendizaje escolar. En Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*. Aportes conceptuales básicos (pp. 33–120). Noveduc.
- García Molina, J. (2003). *Agente de la educación. Dar (la) palabra Deseo, don y ética en educación social*. Ed Gedisa.
- Jara Holliday, O. (2009). *La sistematización de experiencias y las corrientes innovadoras del pensamiento latinoamericano – una aproximación histórica*. Revista Diálogo de Saberes (n.º 3).
- Krichesky, M. (2006). *Escuela y comunidad. Desafíos para la inclusión educativa*. Ministerio de educación, ciencia y tecnología.
- Ley de Educación Ambiental Integral. [www.argentina.gob.ar](http://www.argentina.gob.ar).
- LLosa, L y Ruiz-Fresquet, J. (2019). *El vínculo educativo en las prácticas universitarias*. Editorial Facultad de Educación. UNCuyo. Mendoza.
- Nuñez, V. (2007). *Pedagogía Social: un lugar para la educación frente a la asignación social de los destinos*. Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la República Argentina.
- Trellez Solis, E. (2005). *Educación ambiental, género y biodiversidad: una fusión dinámica y multidimensional hacia la sostenibilidad*. Centro Nacional de Educación Ambiental.



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**EDUCACIÓN**  
1995 - 2025

## Anexos





**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**EDUCACIÓN**  
1995 - 2025

